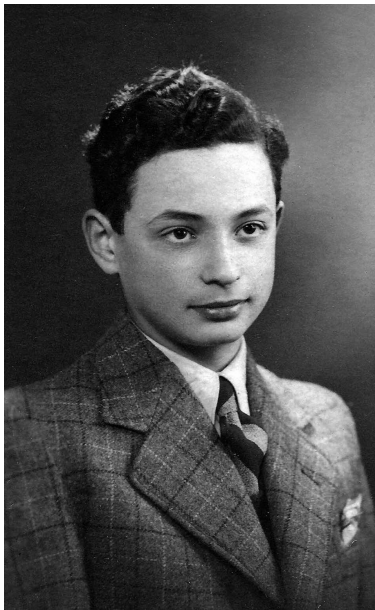


### Guide didactique

#### Présentation des documents et tâches des élèves

#### Témoign : Paul Schaffer

Paul schaffer, né à Vienne en 1924 et décédé à Paris en 2020, il fuit en Belgique puis en France, d'où il est déporté à Auschwitz.



Paul Schaffer en 1938 (© Archives familiales) et en juillet 2019 (© N. Fink)



Entretien réalisé en juillet 2005 par C. Bernstein (interview)  
© INA



## Ma rencontre avec des témoins

*L'élève visionne d'abord le témoignage et choisit deux thèmes à explorer parmi les quatre proposés ci-dessous :*

- A. Fuite de la famille Schaffer
- B. Déportation
- C. Camps et travail forcé
- D. Marche de la mort et fuite

*Après avoir écouté le témoignage, l'élève répond à la question suivante :*

Après avoir écouté ce témoignage, indique ce qui a retenu ton attention et explique pourquoi.

*Réponse ouverte.*

*Puis l'élève prend connaissance de la préface du livre de Paul Schaffer, rédigée par Serge Klarsfeld :*

« Les récits d'anciens d'Auschwitz appartiennent en réalité à une catégorie qui n'existe pas encore : celle de récits de voyageurs interplanétaires qui décriront les êtres et les mondes qu'ils auront visités. Les survivants d'Auschwitz sont les seuls à être revenus d'une autre planète, une planète terrifiante, la planète Auschwitz. Parmi ces survivants, ceux qui ont le courage de témoigner nous aident à entrevoir ce que fut cette planète, qui restera encore longtemps à explorer. »

**Serge Klarsfeld** est un historien et avocat français, qui a activement recherché les coupables nazis pour les amener devant la justice. Il a établi la liste des 76'000 déportés juifs de France et écrit l'histoire de la Shoah en France.

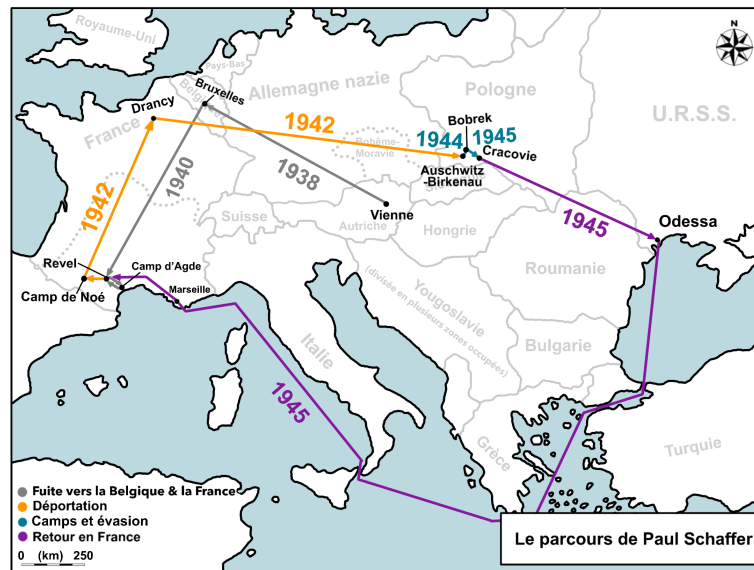
*L'élève répond ensuite à la question suivante :*

Pourquoi, d'après toi, les survivants ont-ils eu besoin de courage pour témoigner ?

*Réponse ouverte.*

*L'élève prend connaissance de la biographie de Paul Schaffer et de la carte de son parcours durant la guerre.*

Paul Schaffer est né le 27 novembre 1924 à Vienne, en Autriche. Il y a grandi dans une famille bourgeoise et juive pratiquante. Après l'Anschluss (annexion de l'Autriche par l'Allemagne nazie en mars 1938), Paul Schaffer, ses parents, et sa sœur aînée, Erika, fuient d'abord leur pays pour se rendre en Belgique, comme réfugiés. En mai 1940, lors de l'invasion allemande, leur fuite se prolonge jusque dans le sud de la France, à Revel près de Toulouse, en zone « libre », où ils vivent tranquillement et se croient en sécurité. Non avertis de la rafle imminente, ils sont arrêtés le 26 août 1942 par les gendarmes de Vichy et internés au camp de Noé. Paul, Erika et leur mère sont transférés à Drancy le 1<sup>er</sup> septembre et déportés le 4 à Auschwitz. Leur père, qui souffre de la tuberculose, bien trop malade, reste en France. Les deux femmes (Erika a 19 ans) sont assassinées à Auschwitz. Paul est enrôlé pour les travaux forcés, dans des conditions atroces, qui s'améliorent un peu par la suite. Après plus de deux ans passés à Auschwitz, en janvier 1945, il s'évade pendant une marche de la mort et survit à sa déportation. À son retour, il apprend la mort de son père. Il reste en France, se marie, a une fille et plus tard un petit-fils. Il s'investit des années durant comme témoin de la Shoah. Il a écrit un livre relatant les événements qu'il a vécu : « Le Soleil voilé ». Paul Schaffer est décédé en 2020.



Puis, l'élève classe dans l'ordre les événements de la chronologie personnelle de Paul Schaffer.

## Chronologie générale (carrés gris)

- 1929 : Crise économique
- 1933 : Hitler au pouvoir
- 1939 : Début de la Seconde Guerre mondiale
- 1940 : Invasion de la France
- 1944 : Libération de la France
- 1945 : Fin de la guerre
- 1946 : Procès de Nuremberg

## Chronologie personnelle (carrés turquoises)

- 1924 : Naissance de Paul Schaffer
- 1938 : Fuite vers la Belgique
- 1940 : Fuite vers la France
- 1942 : Déportation à Auschwitz
- 1945 : Retour en France

L'élève a commencé à générer son document de synthèse. Il-elle devra sélectionner quatre sources documentaires, parmi celles proposées, qui lui paraissent importantes. Ces sources lui permettront d'approfondir les thèmes choisis. Pour chaque document sélectionné, l'élève répondra à des questions.

NB : Les élèves ne consulteront donc pas nécessairement les mêmes documents.

## THÈME A : FUITE DE LA FAMILLE SCHAFFER

L'élève choisit deux documents parmi les quatre proposés et effectue les tâches qui s'y rapportent.

### Document A1 Photographie de la famille Schaffer



La famille Schaffer à Vienne en 1927 : la mère Charlotte, le père Benjamin, la sœur Erika, Paul, sur les genoux de son père. En bas à droite, le nom du studio de photographie.

Tâche de l'élève :

En t'aidant du récit de Paul Schaffer et en observant cette photographie, que te révèle cette dernière sur la famille Schaffer, avant le début de la guerre ?

Réponse ouverte.

### Document A2 Photographie de Paul Schaffer tenant son album de timbres et extrait du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé »



Photographie de Paul Schaffer, en 2019, tenant son album de timbres-poste, l'unique objet qu'il a emporté en cachette lors de la fuite de la famille en 1938 et qu'il retrouve à son retour de déportation.

**Extrait du livre de Paul Schaffer :**

« (...) Cette collection, si précieuse pour moi, je l'ai récupérée à mon retour des camps. Un jour, lorsque je l'offrirai à mon petit-fils Adrien-Benjamin, je lui dirai combien elle représente une partie de mon enfance. »

Tâche de l'élève :

En t'aidant du récit de Paul Schaffer, de la photographie et de la citation de son livre, explique pourquoi cet album représentait un trésor pour lui. Parmi les hypothèses proposées ci-dessous, choisis celle qui te semble la plus vraisemblable.

- ☐ C'est le seul objet personnel lui rappelant la vie avant la fuite et la déportation.
- ☐ C'est aujourd'hui un objet de collection de grande valeur.
- ☐ Il est fier de léguer au moins un objet de son passé d'enfant à son petit-fils.

Réponse libre.

## Ma rencontre avec des témoins

### Document A3

#### Photographie de la famille Schaffer en 1942, à Revel



La famille Schaffer à Revel dans le sud de la France, dans la partie encore non occupée par les Allemands, photographie prise peu avant leur déportation en 1942.

Tâche de l'élève :

Selon toi, à quelle occasion cette photographie a-t-elle été prise ? Parmi les hypothèses proposées ci-dessous, choisis celle qui te semble la plus vraisemblable.

- ☐ Pour garder une trace d'une famille unie alors que le futur est incertain.
- ☐ Pour envoyer une photographie à leurs amis et parents.
- ☐ Pour fêter leur arrivée à Revel.

Réponse libre.

### Document A4

#### Liste de déportation du convoi 28 et extrait du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé »

|                             |           |       |
|-----------------------------|-----------|-------|
| 130 - SCHAFER Anna 2.7.22   | Polonoise | REVEL |
| 131 - SCHAFER Paul 07.11.06 | "         | "     |
| 132 - SCHAFER Paul 07.11.06 | "         | "     |
| 133 - SCHAFER Paul 07.11.06 | "         | "     |
| 134 - SCHAFER Paul 07.11.06 | "         | "     |

Liste de déportation du convoi 28, parti de Drancy pour Auschwitz, sur laquelle apparaissent les noms de Paul Schaffer, de sa sœur et de sa mère.

#### Extrait du livre de Paul Schaffer :

« (...) La gravité de notre situation m'est alors apparue dans toute sa dimension (...) Le lendemain furent annoncés les noms des personnes destinées au départ pour Drancy. Seuls Erika et moi étions sur la liste, mon père avait été finalement reconnu intransportable, et Maman autorisée à rester auprès de lui. Quel dilemme pour une mère de devoir choisir entre laisser partir ses enfants vers l'inconnu ou abandonner son mari souffrant ! En larmes, mon père a encouragé sa femme à nous accompagner. Cette séparation tragique restera un souvenir inoubliable. Le voir pleurer pour la première fois fut pour moi une indescriptible et durable affliction. »

Tâche de l'élève :

En t'aidant du récit de Paul Schaffer, de l'extrait de son livre et du document, indique trois raisons qui expliquent pourquoi Paul Schaffer estime que « le drame allait crescendo ».

- ☒ Ce que Paul Schaffer a vu au camp Noé laisse supposer le pire.
- ☐ La violence physique subie par la famille l'effraie.
- ☒ Voir son père pleurer pour la première fois a été douloureux.
- ☒ La famille ignore le destin qui l'attend.
- ☐ Il se rend compte que c'est la dernière fois qu'il serre son père dans ses bras.

Réponse fermée. Les trois bonnes réponses doivent être sélectionnées.

## THÈME B : DÉPORTATION

L'élève choisit deux documents parmi les cinq proposés et effectue les tâches qui s'y rapportent.

### Document B1

#### Photographie du camp de Drancy, près de Paris



Le camp de Drancy, près de Paris, duquel près de 67'000 Juifs et Juives vont être déportés hors de France entre 1941 et 1944. Moins de 2'000 survivront – l'un d'entre eux est Paul Schaffer.

Tâche de l'élève :

En t'aidant du récit de Paul Schaffer et de la photographie prise à Drancy, sélectionne les deux bonnes réponses parmi les affirmations suivantes :

- ☐ Le bâtiment en arrière-plan est une gare.
- ☒ Le bâtiment en arrière-plan sert de prison.
- ☐ La personne au premier plan porte un uniforme allemand.
- ☒ La personne au premier plan porte un uniforme français.
- ☐ La foule en arrière-plan habite ici.

Réponse fermée. Les deux bonnes réponses doivent être sélectionnées.

### Document B2

#### Extrait du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé »

Extrait du livre de Paul Schaffer :

« Le 4 septembre 1942 (...), Maman, Erika et moi avons quitté Drancy par la gare du Bourget pour une destination inconnue. Ce train emportait 999 personnes. (...) C'est dans des wagons cadénassés, prévus pour « 8 chevaux ou 40 hommes », avec pour toute aération des petites ouvertures grillagées, que furent entassées environ soixante-dix personnes, femmes, enfants de tous âges, hommes, vieillards et invalides. (...) Il était devenu évident que notre destination ne pouvait pas être un camp de travail comme on essayait de nous le faire accroire ! Le voyage paraissait n'en plus finir et l'angoisse grandissait au fur et à mesure. Dans ces sinistres wagons, l'odeur était irrespirable. Affamés, assoiffés, les gens pleuraient, gémissaient, certains frisaient l'hystérie. »

Tâche de l'élève :

En t'aidant du récit de Paul Schaffer et de l'extrait de son livre, que peux-tu dire des conditions dans lesquelles les déportés ont été emmenés vers Auschwitz ?

Réponse ouverte.

## Document B3

### Extrait du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé »

#### Extrait du livre de Paul Schaffer :

« Bien que n'ayant pas encore dix-huit ans, sachant que je ne pouvais être d'aucun secours pour ma mère et ma sœur, je ne voulais pas rester avec les enfants et les personnes âgées et souhaitais me joindre aux hommes valides. J'ai dû m'arracher à l'étreinte de ma mère. Devant mon insistance, elle a finalement cédé. Me serrant contre elle, le visage baigné de larmes, elle mit autour de mon cou en un geste purement symbolique son carré de soie, que j'ai réussi à garder précieusement quelques temps. Notre séparation fut un véritable déchirement. Tous les déportés n'ont pas eu le privilège de pouvoir embrasser leurs proches avant l'ultime séparation. J'entends encore les cris et les pleurs des familles désunies. Les vociférations des SS, les aboiements des chiens laissaient peu de temps à de longues effusions ! Lorsque le train est reparti et a emporté Maman et Erika, j'ignorais heureusement le sort qui les attendait. L'horrible vérité, je l'ai apprise un an plus tard. Après l'arrêt à Kosel, elles avaient été acheminées directement vers les chambres à gaz de Birkenau. »

#### Tâche de l'élève :

En t'aidant du récit de Paul Schaffer et de l'extrait de son livre, selon toi, comment peut-on comprendre les émotions ressenties par Paul Schaffer, sa mère et sa sœur et, plus largement, par l'ensemble de ces familles déchirées à leur arrivée à Auschwitz. Choisis une ou plusieurs propositions qui te semblent vraisemblables.

- ☐ La séparation est un choix insoutenable et difficile pour Paul Schaffer.
- ☐ Sur le moment, Paul Schaffer agit sans réfléchir trop longuement.
- ☐ Le foulard donné par sa mère est un symbole du lien qu'elle veut garder avec lui.
- ☐ Les conditions de séparation des familles sont source de pleurs et d'angoisses.
- ☐ Les cris des SS et les aboiements des chiens génèrent de la terreur.
- ☐ L'incertitude du sort réservé aux membres des familles suscite de la peur.

Réponse libre. Plusieurs choix possibles.

## Document B4

### Extrait du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé »

#### Extrait du livre de Paul Schaffer :

« À travers le grillage qui nous séparait, une jeune fille, chétive et pâle, m'a souri. Nous avons parlé de nos familles, partagé l'inquiétude de notre devenir. Son doux regard posé sur moi me fut d'un grand réconfort (...). Rachel travaillait à la cuisine. Avant de nous séparer, elle m'a promis que tous les soirs elle déposerait, pour moi devant le grillage, un bol de soupe. (...) Pas une seule fois ma petite amie Rachel n'a manqué à sa promesse ! Ce supplément de nourriture m'a sans doute aidé à mieux supporter ce premier hiver et les six mois à Tarnowitz. (...) J'ai trouvé en elle (Rachel), d'une façon inattendue dans ce lieu maudit, un peu de solidarité et de bonté ! »

#### Tâche de l'élève :

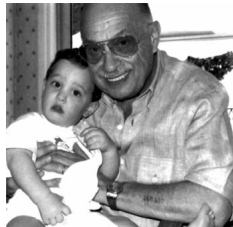
En t'aidant du récit de Paul Schaffer et de l'extrait de son livre, pourquoi, selon toi, le don de cette soupe est considéré par Paul Schaffer comme un acte de bonté et de solidarité ?

Réponse ouverte.

## Ma rencontre avec des témoins

### Document B5

**Photographie de Paul Schaffer et de son petit-fils, Adrien-Benjamin et extrait de du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé »**



Paul Schaffer avec son petit-fils Adrien-Benjamin, né en 1989. Sur son avant-bras on peut apercevoir son tatouage de déporté portant le matricule 160610.

#### Extrait du livre de Paul Schaffer :

« "Votre vie jusqu'à présent a été douce en comparaison de celle qui vous attend ici !" Ce n'était pas une menace, c'était un avertissement ! Après ce préambule, de retour dans la cour, agressés par un froid glacial (...), on nous a dépouillés de nos vêtements, rasés de la tête aux pieds, avec un rasoir dont le tranchant était depuis longtemps émoussé, puis tatoués comme du bétail d'un numéro sur notre avant-bras gauche. Le mien est : 160610. Déshumanisés, humiliés, réduits à un chiffre abstrait, nous avons perdu notre identité. »

#### Tâche de l'élève :

En t'aidant du récit de Paul Schaffer, de la photographie et de l'extrait de son livre, choisis parmi ces propositions celle qui, selon toi, explique le mieux le terme « déshumanisés » ?

- ☐ Le numéro de matricule est la seule marque de l'identité du déporté.
- ☐ Les déportés sont dépouillés de leurs vêtements et portent un uniforme de prisonnier.
- ☐ Les déportés sont traités comme du bétail.
- ☐ Les déportés sont rasés de la tête aux pieds.

#### Réponse libre.

## THÈME C : CAMPS ET TRAVAIL FORCÉ

*L'élève choisit deux documents parmi les quatre proposés et effectue les tâches qui s'y rapportent.*

### Document C1

**Dessin du crématorium III réalisé par un déporté et extrait du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé »**



Le crématorium III, un des fours crématoires où l'on brûlait les corps des victimes. Il s'agit d'un dessin réalisé par David Olère en 1945, lui-même déporté.

#### Extrait du livre de Paul Schaffer :

« Je lui demandais d'où venait cette odeur lancinante et les flammes qui sortaient d'une cheminée d'un bâtiment proche. D'une voix à peine audible, il me demanda : "Si tes parents ont été déportés avec toi, ils sont entrés par la porte et sont sortis par cette cheminée !" J'ai cru qu'il était fou ! Cela me semblait invraisemblable. Je me refusais de croire à cette horreur... C'était au-delà de

#### Tâche de l'élève :

En t'aidant du récit de Paul Schaffer, de l'illustration et de l'extrait de son livre, pourquoi, selon toi, sa première réaction a-t-elle été de croire que cet homme était fou ?

#### Réponse ouverte.

## Ma rencontre avec des témoins

l'imaginable ! Mais le choc de l'invraisemblable est vite devenu une implacable certitude. Combien de déportés ont été, dès leur arrivée, poussés sous des soi-disant douches, systématiquement gazés, brûlés et partis en fumée ? »

### Document C2

**Photographie de l'usine Siemens-Schuckert à Bobrek et extrait du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé »**



Usine Siemens-Schuckert-Werke AG à Bobrek, une extension du KZ Auschwitz. C'est sur ce type de machines qu'a travaillé Paul Schaffer.

#### Extrait du livre de Paul Schaffer :

« Apprenant dès le lendemain de mon arrivée que des métallurgistes étaient recherchés, je me suis présenté comme tel (...). Bonzius, officier ingénieur, recrutant pour le compte des usines Siemens-Schuckert, groupe industriel, exploitant, comme beaucoup d'autres, la main d'œuvre concentrationnaire, était chargé de faire passer à une centaine de déportés un examen, afin de déterminer leurs compétences (...). Avec une centaine d'autres, je me suis mis dans le rang et présenté comme tourneur. Mes réponses approximatives et mon jeune âge ne pouvaient laisser aucun doute de mon incompetence. (...) À ma grande surprise et soulagement j'ai été accepté avec cinquante autres spécialistes. »

#### Tâche de l'élève :

En t'aidant du récit de Paul Schaffer, de l'extrait de son livre et de la photographie, pourquoi Paul Schaffer a-t-il fait semblant d'avoir appris le métier de tourneur de métal, pour être recruté dans l'usine Siemens à Bobrek ? Sélectionne la réponse correcte.

☒ Car il espérait avoir de meilleures conditions de vie à Bobrek qu'à Auschwitz-Birkenau.

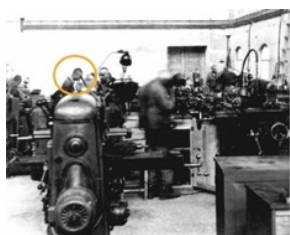
☐ Parce que c'était une chance d'apprendre un nouveau métier.

☐ Pour ne pas décevoir l'officier ingénieur qui aurait pu se mettre en colère et le tuer.

*Réponse fermée. La bonne réponse doit être sélectionnée.*

### Document C3

**Photographie de Paul Schaffer dans l'usine Siemens-Schuckert à Bobrek et extrait du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé »**



Photographie remise à Paul Schaffer après la guerre par l'ingénieur Bonzius chargé, entre autres, de recruter les déportés pour l'usine Siemens à Bobrek. Sur cette photographie, on voit Paul Schaffer à gauche, de profil (il est entouré par un cercle orange).

#### Tâche de l'élève :

En t'aidant du récit de Paul Schaffer, de l'extrait de son livre et de la photographie, explique pourquoi travailler dans le camp de Bobrek et non plus à Auschwitz-Birkenau lui a vraisemblablement sauvé la vie.

*Réponse ouverte.*

### Extrait du livre de Paul Schaffer :

« [Nous étions] soulagés de ne plus subir les fréquentes sélections, de nous trouver loin des chambres à gaz et des fours crématoires et de ne plus respirer l'entêtante odeur qu'ils dégageaient, mais aussi de nous trouver éloignés de l'orchestre au son duquel nous partions et revenions du travail. (...) Après avoir travaillé durant vingt mois à l'extérieur, je me trouvais pour la première fois à l'abri des intempéries et des violences permanentes. La nourriture était légèrement améliorée, et le plus apprécié et inattendu des changements fut un dimanche de repos sur deux. Les gardiens étaient moins agressifs, (...). »

### Document C4

#### Photographie de vestiges du camp d'Auschwitz



Photographie d'une partie des vestiges du camp d'Auschwitz, qui est aujourd'hui un lieu de mémoire et un espace muséal.

#### Tâche de l'élève :

Selon toi, pour quelle(s) raison(s) préserver et conserver les vestiges des camps de concentration et d'extermination est indispensable aujourd'hui ? Parmi les propositions suivantes, indique celle(s) que tu trouves importante(s).

- ☐ Il s'agit d'un musée que l'on peut visiter et qui documente le passé.
- ☐ Il s'agit de traces servant de preuves pour montrer encore aujourd'hui ce qui s'y est déroulé.
- ☐ Il s'agit d'un lieu de mémoire et de souvenir en hommage aux victimes du nazisme.
- ☐ Il s'agit d'un lieu qui permet aux descendants des victimes de venir se recueillir où leurs proches ont péri.

Réponse libre. Plusieurs choix possibles.

## THÈME D : MARCHE DE LA MORT ET FUITE

L'élève choisit deux documents parmi les quatre proposés et effectue les tâches qui s'y rapportent.

### Document D1

Illustration réalisée par un déporté et représentant les marches de la mort et extrait du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé »



Dessin d'Auguste Favier, déporté en 1943 dans le camp de Buchenwald : arrivée des déportés déplacés par les nazis des camps situés à l'est, dans ce qu'on appelle les marches de la mort.

#### Extrait du livre de Paul Schaffer :

« Le 18 janvier 1945, à deux heures du matin, nous avons été réveillés et informés de notre imminente évacuation. Sortis dans la cour, par moins 25° C, nous avons reçu l'ordre de marche seulement à dix heures du matin ! (...) Ce jour fut le début de "la marche de la mort". Plusieurs milliers de déportés formaient une pitoyable colonne, se traînant sur les routes enneigées de Haute-Silésie en direction de l'Allemagne. (...) Au fur et à mesure de la marche, la neige collait à nos semelles de bois. Elle ne cessait de s'épaissir et, en se détachant, nous faisait tordre les chevilles ! (...) Trébuchants et à bout de force, nous avons atteint le camp de Gleiwitz où régnait une atmosphère de panique. Tout au long de soixante-dix kilomètres que nous avons parcourus, il est impossible de dénombrer combien de déportés furent vaincus par leur épuisement, s'affaissèrent dans la neige et furent achevés à coup de fusil. »

#### Tâche de l'élève :

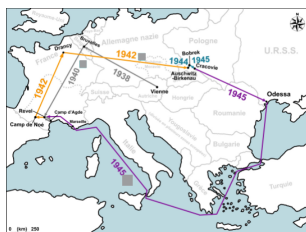
En t'aidant du récit de Paul Schaffer, de l'extrait de son livre et du dessin d'Auguste Favier, trouve les deux raisons qui expliquent pourquoi les nazis ont entrepris de déplacer les déportés dans d'autres camps.

- ☐ Le but de ces marches était de maintenir les déportés en bonne santé.
- ☒ Les nazis souhaitaient cacher les atrocités commises dans les camps.
- ☐ Le but de ces marches était de protéger les déportés des bombardements.
- ☐ Il n'y avait plus aucun travail utile à faire dans les précédents camps.
- ☒ Le but de ces marches était de déplacer cette main d'œuvre vers l'Allemagne.

Réponse fermée. Les deux bonnes réponses doivent être sélectionnées.

### Document D2

Carte du parcours de Paul Schaffer



Carte du parcours de Paul Schaffer entre 1938 et la fin de la Seconde Guerre mondiale

#### Tâche de l'élève :

En t'aidant du récit de Paul Schaffer et de la carte, est-ce qu'il rentre chez lui à la fin de la guerre ?

- ☐ Oui, il rentre à Vienne dans l'appartement où il vivait avant la guerre.
- ☒ Non, il retourne en France où il s'était réfugié avant d'être déporté.
- ☐ Non, il est accueilli en Suisse pour être soigné et décide d'y rester.

Réponse fermée. La bonne réponse doit être sélectionnée.

## Ma rencontre avec des témoins

### Document D3

#### Extrait du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé »

Paul Schaffer, dans son ouvrage « Le Soleil voilé », explique la réponse qu'il donne à des jeunes lorsqu'on lui demande s'il a éprouvé de la haine vis-à-vis des Allemands.

#### Extrait du livre de Paul Schaffer :

« [La haine] résulte davantage d'un trait de caractère que d'une expérience, aussi dramatique soit-elle. Les gens haineux sont malheureux et le resteront, même lorsque leur haine sera temporairement assouvie. Je les plains. (...) Si aujourd'hui j'éprouvais encore de la haine, j'aurais le sentiment de ressembler à mes bourreaux. Ce n'est évidemment pas envisageable. »

#### Tâche de l'élève :

Comment comprends-tu l'état d'esprit de Paul Schaffer vis-à-vis de la haine ? Explique ta réponse en quelques mots.

Réponse ouverte.

### Document D4

#### Deux photographies de Paul Schaffer, l'une à 12 ans environ et l'autre prise en 201 et un extrait de la préface du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé », rédigée par Simone Veil



Photographie de Paul Schaffer, prise à Vienne, à l'âge de 12 ans environ



Photographie de Paul Schaffer, prise à Paris en 2019

#### Citation de Simone Veil<sup>1</sup>, dans la préface du livre de Paul Schaffer « Le Soleil voilé » :

« Ayant fait la connaissance de Paul en déportation, je sais que cette attitude dénuée d'ostracisme<sup>2</sup> et de haine ne date pas d'aujourd'hui, elle n'a pas été imaginée pour les besoins de son histoire. Elle traduit sa véritable personnalité qui n'a jamais été atteinte par les atrocités, la violence et les humiliations du camp (...). Il témoigne de plus en plus souvent dans des établissements scolaires pour que les nouvelles générations, qui n'ont pas vécu ces événements, prennent conscience et sachent ce qui s'est passé. (...) Aux uns et aux autres, il donne l'exemple d'un jeune homme qui a su résister au malheur, aux humiliations et aux souffrances de la vie concentrationnaire pour rester un être humain. De l'image qu'il donne des anciens déportés, de la

#### Tâche de l'élève :

En comparant le récit de Paul Schaffer et la citation de Simone Veil, explique ce que tu retiens de l'état d'esprit de ce dernier vis-à-vis de son passé et de ce qu'il souhaite transmettre aux jeunes. Plusieurs réponses sont possibles :

Le récit de Paul Schaffer m'a permis de prendre conscience de l'importance...

- ☐ de ne pas oublier ce qui s'est passé.
- ☐ de ne pas développer de haine, afin de ne pas ressembler à ses bourreaux.
- ☐ de faire preuve de volonté afin de surmonter tous les obstacles possibles
- ☐ de ne pas « désespérer quand il n'y a plus rien à espérer ».
- ☐ de conserver son humanité malgré le danger, les humiliations et des conditions de vie inhumaines.

Réponse libre. Plusieurs réponses peuvent être sélectionnées.



## Ma rencontre avec des témoins

confiance en l'humanité qu'il a su garder, qu'il soit remercié. »

<sup>1</sup> Simone Veil (1927 – 2017) est une magistrate et une femme d'État française. Née dans une famille juive, elle est déportée à l'âge de 16 ans à Auschwitz-Birkenau, où elle perd son père, son frère et sa mère.

<sup>2</sup> Rejet hostile, par une collectivité, d'un de ses membres.



## Ma rencontre avec des témoins

### PAUL SCHAFFER – RÉFLEXION FINALE

#### *Réflexion sur les matériaux*

*Les quatre documents traités par l'élève s'affichent à l'écran, accompagnés de la question suivante :*

Qu'est-ce qui a aidé ou gêné Paul Schaffer dans sa fuite ?

*Réponse ouverte.*

#### *Lien avec le présent*

*Une photo de personnes ukrainiennes en fuite après l'attaque russe, à la gare de Lviv, le 12 mars 2022, s'affiche à l'écran, accompagnée de deux questions :*

De quelles régions les gens fuient-ils aujourd'hui ? Cite trois régions.

*Réponse ouverte.*

Explique, en prenant l'exemple d'une région, pourquoi les gens fuient cet endroit.

*Réponse ouverte.*

#### *Conclusion*

*Une photo de Paul Schaffer s'affiche à l'écran, accompagnée de deux questions :*

Quel événement du parcours de ton témoin est, pour toi, le plus marquant ?

*Réponse ouverte.*

Fais part à une personne de ton choix, sous forme de lettre, de ce que tu penses du parcours de vie de ton témoin.

*Réponse ouverte.*

Le travail est terminé. Le document de synthèse de l'ensemble du parcours effectué par l'élève s'affiche à l'écran. L'élève le sauvegarde.

 SAUVEGARDER PDF